

ФАНК

ФЕСТИВАЛЬ
АКТУАЛЬНОГО
НАУЧНОГО
КИНО

ДНИ НАУЧНОГО КИНО ФАНК

Предварительная программа. Возможны изменения

www.csff.ru

ВХОД
СВОБОДНЫЙ



СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА

- ▶ Прием заявок от вузов до 30 сентября 2015 по адресу fank.dnk@gmail.com

Решение об участии образовательной организации высшего образования в проекте принимается Оргкомитетом ФАНК на основании заявки. После подтверждения статуса участника вуз получает каталог документальных фильмов (из которого может выбрать 3-5 фильмов), а также другие материалы для проведения Дней научного кино.

- ▶ Проведение Дней научного кино – октябрь – декабрь 2015



Наши партнёры



СИБУР



РОСНАНО

ФОНД ИНФРАСТРУКТУРНЫХ
И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ



РОСАТОМ
КОРПОРАЦИЯ ЗНАНИЙ



ОТКРЫТЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Сколково
ОТКРЫТЫЙ БУДУЩЕМУ

Sk
СКОЛКОВО

Skoltech
Skolkovo Institute of Science and Technology



НАЦИОНАЛЬНЫЙ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР
«КУРЧАТОВСКИЙ ИНСТИТУТ»

Particle Fever

Страсти по частицам

- Режиссер: Марк Левинсон
- Страна/год: США 2013
- Продолжительность: 80 мин
- Трейлер: <http://www.youtube.com/watch?v=RWu9NZKRtbU>

Впервые фильм дает зрителям возможность наблюдать за тем, что делают самые выдающиеся ученые нашего времени, и как совершаются великие научные открытия. Авторы показывают работу шести блестящих ученых над Большим адронным коллайдером и запуск самого крупного и дорогого эксперимента в истории планеты. По мере того, как они пытаются разгадать загадки Вселенной, 10 000 учёных и инженеров из 100 стран объединяют усилия для воссоздания большого взрыва. Их задача – найти Бозон Хиггса и понять, что стоит в основе мироздания. Режиссер фильма — Марк Левинсон в прошлом был физиком. Снятый материал был блестяще смонтирован Уолтером Мерчем («Апокалипсис сегодня», «Английский пациент»).

Участие в фестивалях: приз Sheffield International Documentary Festival 2013, приз Фестиваля 360°, 2013 (Москва), номинация в фестивале Chlotrudis Awards 2015, приз на Cinema Eye Honors Awards, US, номинация на PGA Awards 2015.



Planetary

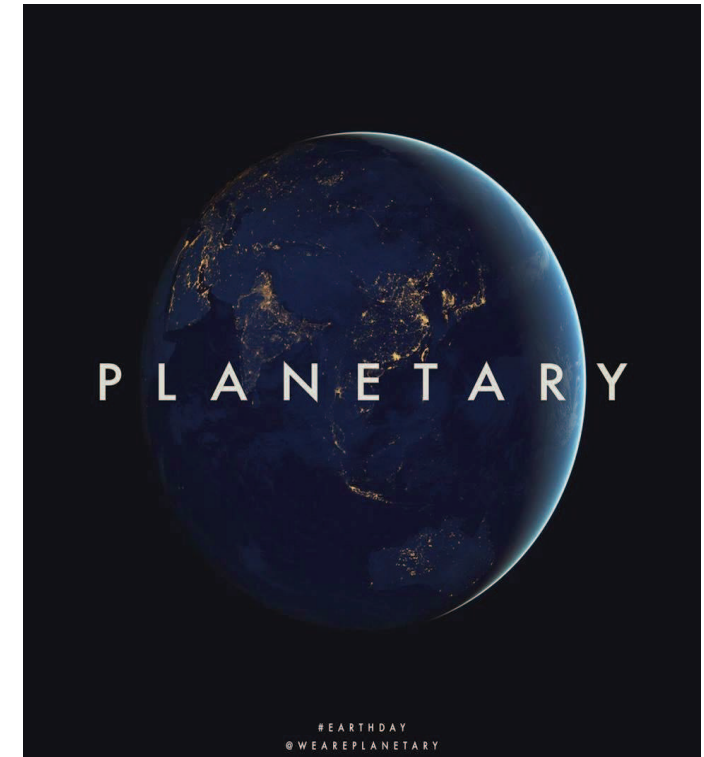
Планета

- Режиссер: Гай Рид
- Страна/год: США 2015
- Продолжительность: 85 мин
- Трейлер: https://www.youtube.com/watch?v=G9o4P_jF7CE

Мы живем в разгар мирового кризиса и упадка духа. Мы забыли о самом главном земном правиле – все взаимосвязано. «Планета» - исследование наших космических истоков, фильм-вызов, призванный пробудить в нас дух и жажду жизни. Удивительные съемки, нетронутые пейзажи и промзоны, космические кадры из архивов NASA, огни мегаполисов от Токио до Нью-Йорка и темнота тихих деревень. Философы и астронавты, писатели и поэты, экологи и буддистские монахи...

«Планета» - это поэтическое напоминание о том, что пора увидеть, кто же мы есть на самом деле, пересмотреть наши отношения друг с другом и с самими собой, с миром вокруг нас, и вспомнить, что мы – планета.

Участие в фестивалях: SXSW Film Festival 2015, Hotdocs, Filmfest DC



Maker

Создатель

- Режиссер: Му Мин Цай
- Страна/год: США, Тайвань 2014
- Продолжительность: 65 мин
- Трейлер: <https://www.youtube.com/watch?v=WhnfwjTuRMg>

Фильм исследует тех, кто стоял во главе движения «Создатели», также известного как «Третья промышленная революция», исследует их идеи и то, чем они руководствовались. В итоге, перед нами складывается четкая картина одного из самых революционных прорывов современности. В попытке понять эту экосистему, оценить масштаб влияния на современное общество, культуру и экономику как США, так и всего мира, авторы фильма провели серию подробных интервью с ключевыми фигурами резонансного процесса, приверженцами и свидетелями движения.

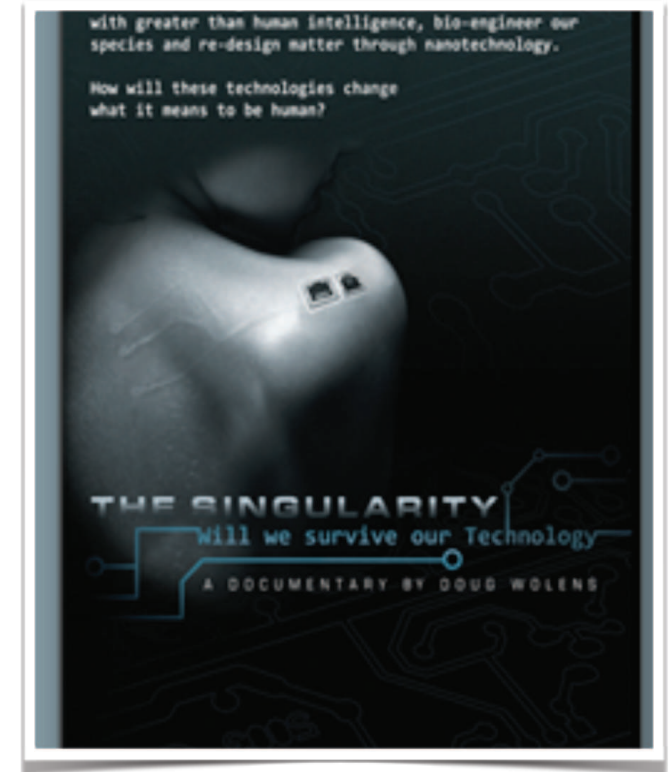


The Singularity

Сингулярность

- Режиссер: Даг Уоленс
- Страна/год: США 2012
- Продолжительность: 90 мин
- Трейлер: <https://www.youtube.com/watch?v=OxoRsJH7u5E>

В ближайшие десятилетия мы сможем создать компьютер, превосходящий по возможностям человеческий интеллект. Биоинженерия и новый подход к моделированию и программированию, а также нанотехнологии - каким образом все это сможет изменить нашу жизнь и восприятие себя и своей миссии?



Print The Legend

Принтер будущего

- Режиссер: Луис Лопез, Дж. Клей Твил
- Страна/год: США/ 2014
- Продолжительность: 100 мин
- Трейлер: <http://www.youtube.com/watch?v=2P5lp1VDi00>

Фильм рассказывает о том, как 3D-принтеры меняют мир, заменяя промышленное производство на домашнее. На принтерах теперь можно напечатать все: от оружия до человеческих органов. Герои фильма рассказывают о личном опыте домашнего производства и делают свои прогнозы развития индустрии. Они стремятся сделать 3D-принтинг доступным, чтобы каждый мог воплотить свои мечты и стать создателем чего-то нового.



Love&Engineering

Любовь и инженеры

- Режиссер: Тонислав Христов
- Страна/год: Германия, Финляндия, Болгария/ 2014
- Продолжительность: 81 мин
- Трейлер: <https://www.youtube.com/watch?v=U9NXScLQOFs>

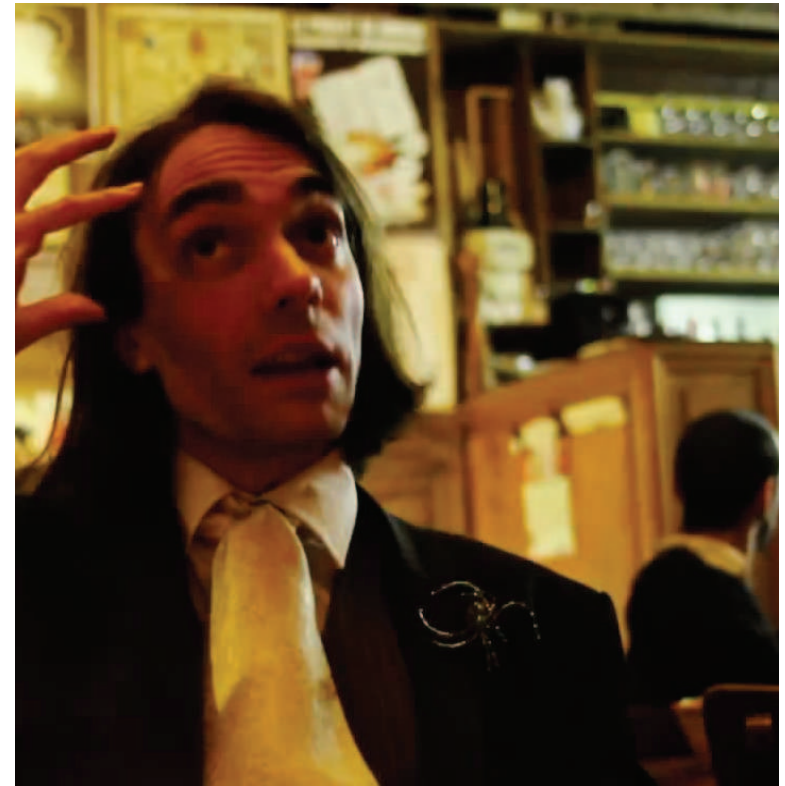
Фильм «Любовь и инженеры» для всех, кто хоть раз испытывал чувство неуверенности в себе, кто влюблялся до беспамятства и боялся идти на свидание. Автор фильма вместе со своими героями пытается выяснить, что же такое любовь и влюбленность и можно ли их контролировать. Все трудности влюбленности и взаимоотношений рассматриваются с точки зрения инженеров. Герои фильма рассказывают от том, что период влюбленности можно разделить на 3 фазы, и утверждают, что способность влюблять в себя – это навык, который можно усвоить.



Чувственная математика

- Режиссер: Екатерина Еременко
- Страна/год: Германия, Россия/2012
- Продолжительность: 60 мин
- Трейлер: <http://www.youtube.com/watch?v=O8UNZiL7Gag>

Большинству людей математика представляется абстрактной, загадочной, сложной и недостижимой. И в то же время она — это тот язык, на которым мир разговаривает с нами. Математика может быть чувственной. У нее есть вкус, она звучит и имеет цвет. Ее можно ощутить и она может трогать... Фильм «Чувственная математика» состоит из нескольких эпизодов. По одному на каждое чувство: вкус, зрение, обоняние, осязание, слух и чувство равновесия, при этом в фокусе внимания, прежде всего, личность. «Чувственная математика» — это людские истории, портреты с натуры, очень метко выхваченные из жизненного потока.



Short Films, Big Ideas

- Год: 2013
- Сайт проекта: www.focusforwardfilms.com

Проект GE FOCUS FORWARD: Short Films, Big Ideas – это серия фильмов об изобретателях и новаторах, чьи изобретения и идеи изменили мир. Авторы фильмов - лучшие современные режиссеры-документалисты, победители ведущих международных кинофестивалей. Компания General Electric Company в сотрудничестве с киностудией Cinelan попросила их снять трехминутные фильмы.

Требования к созданию фильмов были очень просты: режиссеры должны снять историю изобретателя, ученого или идеи, которая может изменить мир. Фильмы были представлены на крупных международных кинофестивалях в 2012 и 2013 гг. Показы были проведены в 150 странах. Специальный показ состоялся на научной конференции в Антарктике. Фильмы продолжают получать приглашения от фестивалей по всему миру. Главный индикатор успеха проекта в том, что истории, рассказанные в фильмах, все так же вдохновляют зрителей в разных странах.

Фильмы собраны в 2 блока по 60 минут. Каждый блок демонстрируется отдельно.



Охотники за ураном.

Красноярское дело геологов

- Производство: Россия-1
- Страна/год: Россия/2014
- Продолжительность: 52 мин

Красноярское дело геологов — одна из самых громких и загадочных историй советской науки XX века. Журналисты телеканала «Россия-1» решили провести собственное расследование, результатом которого стал документальный фильм «Охотники за Ураном. Красноярское дело геологов».

На дворе 1947 год. Ведущие мировые державы бьются над созданием атомного оружия. От результатов поиска радиоактивной руды зависит будущее Советского Союза. И именно в это время происходит парадоксальное и необъяснимое событие. НКВД проводит массовые аресты ученых-геологов. В черном списке весь цвет советской геологии. Чудовищная ошибка или реальная вина? Что послужило причиной арестов и в чем обвинили ученых?



Чудеса России

- Производство: Телеканал «Моя планета» и Русское географическое общество
- Страна/год: 2011

Серия документальных фильмов «Чудеса России» посвящена самым интересным местам на карте России, которые являются гордостью нашей страны и привлекают особое внимание путешественников, ценителей природы, ученых и всех интересующихся наблюдениями и изучением природы и этнографии своего края.

Российская земля всегда славилась своими сокровищами - уникальными природными и рукотворными памятниками. Однако мало, кто видел их своими глазами, ведь зачастую они расположены в труднодоступных и удаленных уголках нашей Родины. Однако, этот беспрецедентный проект дает зрителям возможность поближе познакомиться с самыми красивыми и значительными достопримечательностями отчизны.

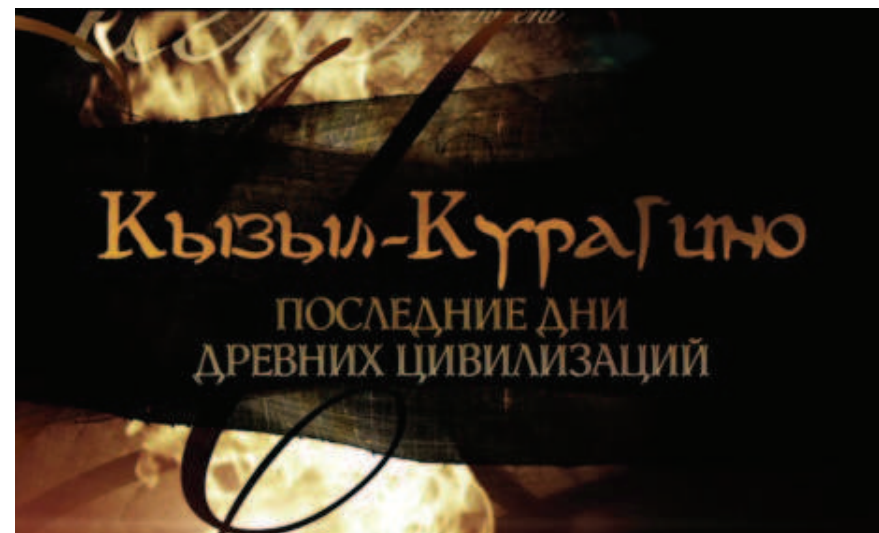


Кызыл-Курагино. Последние дни древних цивилизаций

- Производство: Телеканал «Моя планета» и Русское географическое общество
- Страна/год: 2012

Цель фильма – показать охранную археологическую экспедицию в Тыву и Красноярском крае как беспрецедентное предприятие, задача которого в течение четырех сезонов расследовать памятники древних народов, проживавших на территориях в течение 200 веков.

В экспедиции 2012 года приняло участие около 200 волонтеров со всего мира и около 40 ученых. В этом сезоне археологами найдены неоспоримые доказательства того, что скифы зародились именно на территории Тывы, и в последствие распространились по всей Азии и Юго-Восточной части Европы. Основу фильма составили съемки с места раскопок курганов, жизнь в волонтерских лагерях студентов, комментарии ученых по поводу найденных артефактов. Также в фильм вошли сюжеты о старообрядцах, проживающих на территории Тывы, шаманах и тувинцах, ведущих традиционных кочевой образ жизни.



ФАНК

**ФЕСТИВАЛЬ
АКТУАЛЬНОГО
НАУЧНОГО
КИНО**

СПАСИБО ЗА УЧАСТИЕ В ПРОЕКТЕ!

Команда фестиваля ФАНК

www.csff.ru

CSFF.RU